

Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение "Красноярский музыкальный театр"

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Срок выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
<i>Администрация</i>					
<i>Бухгалтерия</i>					
<i>Планово-экономический отдел</i>					
<i>Служба персонала</i>					
<i>Отдел маркетинга, рекламы и социально-культурной деятельности</i>					
<i>Отдел по работе со зрителями</i>					
<i>Билетная касса</i>					
<i>Художественное руководство</i>					
<i>Отдел "Режиссерское управление"</i>					
<i>Артистическая труппа</i>					
<i>Балет</i>					
<i>Оркестр</i>					
<i>Хор</i>					
<i>Реквизиторский цех</i>					
<i>Костюмерный цех</i>					
<i>Отдел реализации театральных билетов</i>					
Мероприятия по улучшению условий труда не требуются					

Дата составления: 30.11.2021

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора по безопасности, ГО и ЧС

(должность)


(подпись)

А.А. Литвин

(Ф.И.О.)

13.12.2021
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник службы персонала

(должность)


(подпись)

И.В. Юдина

(Ф.И.О.)

13.12.21
(дата)

Главный бухгалтер

(должность)


(подпись)

А.И. Волынка

(Ф.И.О.)

13.12.21
(дата)

Специалист по охране труда

(должность)


(подпись)

С.В. Владимирова

(Ф.И.О.)

13.12.21
(дата)

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение "Красноярский музыкальный театр"

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
			класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда			3.1	3.2	3.3	3.4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	238	238	83	155	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	238	238	83	155	0	0	0	0	0
из них женщин	161	161	49	112	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Администрация																							
55	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
56	Заместитель директора по безопасности, ГО и ЧС	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
57	Заместитель директора по художественно-постановочной части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
58	Заведующий художественно-постановочной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
59	Заместитель директора по работе со зрителями	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
60	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
61	Заведующая театрально-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

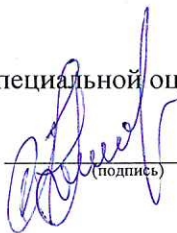
87	Главный художник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
88	Главный дирижер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
89	Главный хормейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
90	Режиссер-постановщик	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
91	Дирижер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
92	Художник-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
93	Руководитель литературно-драматургической части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
94	Хормейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Отдел "Режиссерское управление"																							
95	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95-1А (95)	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95-2А (95)	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95-3А (95)	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95-4А (95)	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
96	Помощник режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
96-1А (96)	Помощник режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-1А (97)	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-2А (97)	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-3А (97)	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
98	Ассистент дирижера	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
98-1А (98)	Ассистент дирижера	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
99	Библиотекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
100	Репетитор по вокалу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
101	Концертмейстер по классу балета	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
102	Настройщик пианино и роялей	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Артистическая труппа																							
103	Заведующий труппой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-1А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-2А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-3А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-4А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-5А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-6А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-7А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-8А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-9А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-10А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-11А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-12А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-13А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-14А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
104-15А (104)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

110	Начальник цеха	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
111	Заведующий костюмерной неидущего репертуара	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-1А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-2А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-3А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-4А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-5А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-6А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-7А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-8А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
112-9А (112)	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
113	Костюмер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Отдел реализации театральных билетов																								
114	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-1А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-2А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-3А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-4А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-5А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-6А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-7А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-8А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
115-9А (115)	Специалист (менеджер по реализации)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 30.11.2021

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда:
 Заместитель директора по безопасности, ГО и ЧС

 (должность)



 (подпись)






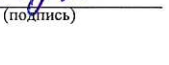
А.А. Литвин

 (Ф.И.О.)

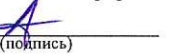
13.12.2021

 (дата)


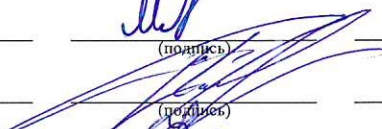

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

<u>Начальник службы персонала</u> (должность)	 (подпись)	<u>И.В. Юдина</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.2021</u> (дата)
<u>Главный бухгалтер</u> (должность)	 (подпись)	<u>А.И. Волынка</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.2021</u> (дата)
<u>Специалист по охране труда</u> (должность)	 (подпись)	<u>С.В. Владимирова</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.2021</u> (дата)
<u>Ведущий юрист-консультант</u> (должность)	 (подпись)	<u>И.С. Михеев</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.2021</u> (дата)
<u>Главный инженер</u> (должность)	 (подпись)	<u>О.В. Ижеев</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.21</u> (дата)
<u>Председатель профсоюзного комитета</u> (должность)	 (подпись)	<u>Е.Н. Федорина</u> (Ф.И.О.)	<u>13.12.2021</u> (дата)

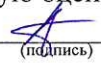
Эксперт организации, проводившей специальную оценку условий труда:

<u>3760</u> (№ в реестре экспертов)	 (подпись)	<u>Валерия Александровна Алымова</u> (Ф.И.О.)	<u>30.11.2021</u> (дата)
--	--	--	-----------------------------

	производственными мастерскими																					
62	Ведущий юрисконсульт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
63	Специалист по охране труда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
64	Специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
65	Заведующий хозяйством	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
66	Агент по снабжению	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67	Заведующий центральным складом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
68	Методист музея	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Бухгалтерия																						
69	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70-1А (70)	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70-2А (70)	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Планово-экономический отдел																						
71	Главный экономист - начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
72	Ведущий экономист (экономист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Служба персонала																						
73	Начальник службы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
74	Специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Отдел маркетинга, рекламы и социально-культурной деятельности																						
75	Заведующая отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76	Менеджер по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76-1А (76)	Менеджер по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
77	Художник-фотограф	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
78	Оператор видеозаписи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
79	Ведущий менеджер по рекламе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
80	Художник-конструктор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Отдел по работе со зрителями																						
81	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
82	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
82-1А (82)	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
82-2А (82)	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
83	Старший контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
84	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
84-1А (84)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
84-2А (84)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
84-3А (84)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
84-4А (84)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
Билетная касса																						
85	Заведующий билетной кассой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86	Старший кассир	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86-1А (86)	Старший кассир	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Художественное руководство																						

Ведущий юристконсульт (должность)	 (подпись)	И.С. Михеев (Ф.И.О.)	13.12.21 (дата)
Главный инженер (должность)	 (подпись)	О.В. Ижеев (Ф.И.О.)	13.12.2021 (дата)
Председатель профсоюзного комитета (должность)	 (подпись)	Е.Н. Федорина (Ф.И.О.)	13.12.2021 (дата)

Эксперт организации, проводившей специальную оценку условий труда:

3760 (№ в реестре экспертов)	 (подпись)	Валерия Александровна Алымова (Ф.И.О.)	30.11.2021 (дата)
---------------------------------	--	---	----------------------